

7^e Festival de cinéma d'Attac

Soyons réalistes, osons l'utopie

au Cinéma 5 Caumartin

du mercredi 1er au mardi 7 avril 2009

mercredi 1	jeudi 2	vendredi 3	samedi 4	dimanche 5	lundi 6	mardi 7
<p>9 h 30 Les voyages de Gulliver de Dave Fleischer</p> <p>14 h Courts métrages: L'homme qui plantait des arbres de Frédéric Back, Arrosez-les bien! de Christelle Souff et Dans la lune de Cyril Delvalet.</p> <p>16 h La belle verte de Colline Serreau</p> <p>20 h L'An 01 de Jacques Doillon + Débat L'utopie aux multiples visages</p>	<p>14 h La ferme des animaux de John Halas et Joy Betchelor</p> <p>16 h Volém rien foutre al pais de P. Carles, C. Coello, S. Goxe</p> <p>18 h Clairvivre, enquête sur une utopie de L-Gabriel Peynichou et J. Vieira et Jean-Baptiste André Godin de Bernard Balssat</p> <p>20 h On revient sur Terre de Suzanne Körösi + Débat Urgence écologique : l'affaire de tous</p>	<p>14 h Land and Freedom de Ken Loach</p> <p>16 h Ici Najac, à vous la terre de Jean-Henri Meunier</p> <p>18 h En mai, fais ce qu'il te plaît de Stéphanie Kaim et Itinéraires, choix de vie alternatifs de J-M Le Saux, Serge Nedelec, J-P. Raymond</p> <p>20 h Célestin Freinet, une pédagogie de la vie d'Arnaud Gobin et Lycée de rêve de Bernard Nauver + Débat Eduquer autrement</p>	<p>14 h La double face de la monnaie de V. Gaillard et J. Pollidor + Débat La monnaie au cœur du vivre ensemble</p> <p>16 h 30 L'indifférence de l'Association Puisart (court métrage) et Danse Grosny, danse de Jos de Putter - Séance suivie d'une discussion avec l'association Puisart</p> <p>18 h Altermondialistes - La révolution des consciences de Valérie et François Verret</p> <p>20 h Les LIP, l'imagination au pouvoir de Christian Rouaud + Débat Economie solidaire, micro-économie</p>	<p>14 h Simplicité volontaire et décroissance de Jean-Claude Decourt + Débat De l'utopie de la croissance au réalisme de la décroissance ?</p> <p>16 h 30 Le tableau à soucis, sur les derniers jours d'un squat de Milena Donato et Faire bouger le monde de Blandine Armand et Les Arts de la résistance d'Alexandra Gulté</p> <p>18 h 30 Ce jardin-là de Raphaël Massi et Villa El Salvador, les bâtisseurs du désert de Jean-Michel Rodrigo</p> <p>20 h 30 L'emploi du temps de Carole Poliquin + Débat Un revenu inconditionnel pour tous ?</p>	<p>14 h Oublier Cheyenne de Valérie Minetto</p> <p>16 h 30 L'homme et le seul oiseau qui porte sa cage de Claude Weiss (court métrage) et The Take d'Avi Lewis et Naomi Klein</p> <p>18 h 30 Utopia ou l'art de survivre d' H-P. Schwerfel et deux courts métrages : Médicalement de Jean-Gabriel Périot et Grocery Store Wars de Louis Fox</p> <p>20 h Le Familistère de Guise, une cité radieuse au 19^{ème} siècle de Catherine Adda et Huis-clos pour un quartier de Serge Steyer + Débat Changer de cadre pour changer de vie</p>	<p>14 h La Cecilia de Jean-Louis Comolli</p> <p>16 h Salvador Allende de Patricio Guzmán</p> <p>18 h La Commune de Paris 1871 de Mehdi Lallaoui et La marche des gueux de L. Campaña et F. Verlet</p> <p>20 h Vivre l'utopie de J. Gamero, F. Rios, M. Roca, M. Kotnik + Débat L'utopie au pouvoir</p>