

L'UTOPIE

Qu'est-ce qu'il manque dans une utopie pour qu'elle soit paradisiaque pour tous ?

Ce qui manque :

Mental : Valeurs universelles

Relation : Unité

Physique : Liberté

Que me faut-il pour que je sois heureux dans ma communauté ?

Mes valeurs	Avoir l'expérience (des relations humaines)	Etre intègre, Fidèle à ses idées, On ne pactise pas	Etre diplomate	Etre stratège
Unité	En accord avec moi-même	Etre adaptable	Etre réconciliateur	Etre animateur
Liberté	L'espace personnel	Nature	Espace	Liberté d'expression

DEFINITION DE L'UTOPIE

L'utopie est un lieu pour être heureux ailleurs que dans la normalité.

Tout perfectionnement est une utopie puisque une tentative de vivre authentique, heureux plus que dans les conditions actuelles connues :

- Economie de ressources naturelles,
- Meilleure gestion du temps et des objets,
- Amélioration du cadre de vie,
- Autonomie,
- Relations avec la nature et respect de la planète,
- Logistique intelligente,
- Authenticité,
- En utilisant des matériaux sains,
- Moins de déplacements,
- Vie familiale améliorée puisque plus d'espace

Tout est perfectionnement car tout est tentative pour dépasser le malaise de toute existence où le malaise n'est pas attendant seulement à l'habitat mais en amont, à l'habitant de tout habitacle.

C'est pour cela que toute utopie concrétisée fait surgir des mécontents, des rebelles et des chercheurs de nouvelles formes d'utopie. Cela engendre le progrès, la multiplicité, le malaise donc la remise en cause soit pour un nouveau cycle « progrès – multiplicité – malaise », soit pour la prise de conscience du processus et... (travail sur soi, spiritualité, schizophrénie, suicide, drogue, retour à l'existence normale en connaissance de cause).

LES TYPES D'UTOPIE

Mental : Soi-même

Relation . : Communautés :
Communautés intentionnelles (Ashrams, phalanstères, Club Med, Cités résidentielles pour « bobos », Cités ouvrières,...
Communautés intermittentes (Rainbow,...)

Physique : Ville nouvelle (référence à la « Cité radieuse » de Le Corbusier)

Ultimement : le Global World virtuel et effectif, réseaux et travellers

Aussi les lieux de « repli » (*cachette, trou*) : grottes, île, appartement.

LES CARACTERISTIQUES D'UN LIEU UTOPIQUE

Terre : Authenticité :
Mental : Mes valeurs personnelles
Relation . : Mes valeurs écologiques
Physique : Ma décoration

Air : Verdure

Eau : Isolement

Feu : Espace

LES TYPES DE CONSTRUCTIONS UTOPIQUES

Mental : Habitats élaborés

Relation . : Habitats de fortune

Physique : Habitats simplifiés

(tableau complété dans une autre voiture)

Habitats élaborés				
Habitats de fortune	Avec des matériaux de récupération	Objets détournés (tonneau, caverne...)	Habitats détournés (locaux industriels...)	
Habitats simplifiés				

Liste de constructions ou habitats utopiques :

- lotissement,
- jardins ouvriers,
- cités de banlieue,
- résidences secondaires,
- maison à la campagne,
- maison avec jardin,
- hôtel particulier,
- loft,
- squat,

- appartement avec terrasse ou jardin, dans une ville,
- péniche,
- « bergeries »
- fermes retapées,
- cabanons,
- cabanons de jardin,
- château,
- caravane,
- tente,
- mobil home / camping cars (« Rubber tramps »)
- tipis,
- yourtes,
- cabanes,
- tucker-bags (?) des « swag men » en Australie
- manteau-sac de couchage
- « Cabane du verger » (de Lixor)
- habitat autonome
- grottes (Matala, Majorque, Ibiza...)
- ashrams,
- monastères,
- phalanstères,
- maisons-troglodytes (aujourd'hui)
- Earthship (Communauté près de Taos – New Mexico)
- maisons en matériaux recyclés (Casita Verde Ibiza)
- trous dans le sol
- bidonvilles / favelas
- caves
- cabanes de cartons des rues

Habitats fantaisistes :

- maisons des les arbres,
- maisons sur pilotis,
- cabanes des « hobites »
- maisons sous terre,
- Damanhur,
- maisons de récupération

Surfaces closes détournées de leurs fonctions premières :

- containers,
- « Cannery row » à Monterey (J. Steinbeck)
- chaudière
- Tonneau de Diogène,
- caves,
- greniers,
- granges,
- garages,
- cabanes à outils,
- cabanes de pêcheurs (Ibiza)
- chapelles,
- tours,
- grottes,
- serres,
- « Toilettes de Roth » (Portnoy et son complexe de Philip Roth)
- usines,
- locaux industriels,
- locaux désaffectés (Christiania)
- Blockhaus